



Proměny města Mostu

Vzdělávací cíl: Žáci na základě fotografických pramenů formulují důvody přesunu kostela v Mostě.

Klíčová slova: Československo 70. let, technika, environmentalismus, trvání a změna, hledáme klíčový detail

Práce s jednotlivými slidy:

Poznámky:

1 ZKOUMÁNÍ FOTOGRAFIE (3 min.)

Prohlížení fotografie pomocí lupy a čtení popisky.

Žáci nemají k dispozici přesnou popisku (vědí, že na snímku je město Most v roce 1975). Fotografie zachycuje přípravy k přesunu děkanského kostela Nanebevzetí Panny Marie v Mostě v roce 1975.

2 POPIS FOTOGRAFIE (5 min.)

Vyznačování důležitých prvků na fotografii a jejich popis. Lze využít pomocnou galerii fotografií.

Žáci si mohou na fotografii povšimnout řady prvků: kostel, jeřáby, velké množství nápisů, kopec s hradem na obzoru, cyklista, konstrukce, kolejnice, prázdná okna bez skel, ruiny domů v pozadí. Prvky jim mohou napovědět, že se kostel někam posouvá.

Pomocné fotografie zachycují detaily a širší kontext přesunu kostela. Žákům stále chybí odpověď na otázku proč. Tu nabízejí až další dvě fotografie, zachycující širší souvislosti.

3 TVORBA HYPOTÉZY (5 min.)

Odpovídání na otázku: **?** Co se podle vás stalo s kostelem v Mostě?

Žáci vytvářejí hypotézu na základě svého dosavadního zkoumání. Měli by přijít na to, že kostel se přesouvá na nějaké jiné místo. Hypotéza nemusí být přesná. Interpretace se posouvá od popisu situace (kostel se posouvá) k osvětlení příčin a souvislostí (proč). Touto perspektivou analyzují žáci dvě další fotografie.

4 POPIS FOTOGRAFIE MOSTU PŘED ROKEM 1965 (4 min.)

Vyznačování důležitých prvků na fotografii a jejich popis.

Žáci by si měli všimnout kostela, domů, míst těžby. Pomoci může i původní popisek.

5 POPIS FOTOGRAFIE MOSTU Z ROKU 1982 (4 min.)

Vyznačování důležitých prvků na fotografii a jejich popis.

Žáci by si měli všimnout rozbořených domů, těžebního stroje, kostela a stavby nového města na obzoru. Pomoci opět může původní popisek pod fotografií.

6 INTERPRETACE ZKOUMÁNÍ (4 min.)

Odpovídání na otázku: ? Proč byl kostel v Mostě přesunut?

Na základě analýzy fotografií žáci mohou dojít k závěru, že kostel byl přesunut, aby nebyl zničen těžbou jako starý Most.

Další možnosti zapojení do výkladu:

- a) Na internetu lze najít několik videí z přesunu.
 - Krátký barevný film [Jak se stěhuje kostel](#) z roku 1988 (14 minut)
 - [Přesun kostela](#) (17 min)
- b) Navazující práce se mohou týkat problematiky přesunu celého města. Je možné si klást otázky: Co obyvatelé starého města ztratili? Co získali v novém Mostě? Jak bylo nové město prezentováno v oficiálních médiích? Jako zdroj pro tuto diskusi je možné využít například díl pořadu České televize [Retro](#) věnovaný Mostu. (2012, část o novém Mostě 7 minut)
- c) Lze akcentovat další různá témata: česko-německé soužití, vztah ke kulturnímu dědictví, postoj socialistického státu k občanům, urbanismus, environmentální výchovu, důraz na ekonomické zájmy.